



- Membre fondatrice, comédienne, metteuse en scène de la compagnie les Buveurs de Thé - BdThé, depuis février 2016, <https://www.lesbuveursdethe.com/> -

2019-2021 **Les absents**, m.e.s collective, création prévue pour novembre 2021 dans le Val de Marne
Mai 2020 **FIASCO II**, création collective, Théâtre El Duende, Ivry sur Seine
Avril-mai 2019 **Le Monde, point à la ligne**, m.e.s Camille Remy, texte Philippe Dorin, Anis Gras, Arcueil
Novembre 2018 **FIASCO**, création collective, Théâtre El Duende, Ivry sur Seine
Juin 2018 Lecture de **Range ton coeur et mange ta soupe**, collaboration avec le GRATT Ensemble
Juin 2017 Festival 48h en scène !
Oct-dec 2016 **Si vous y étiez obligés ce ne serait plus ça**, m.e.s collective, textes Vaclav Havel, Paris

- Autres projets -

Juillet 2020 Comédienne - **Voyage en absurdie** (adaptations de *Rhinocéros*, d'E. Ionesco et de *Je veux voir Mioussov* de V. Kataïev), m.e.s Patrick Dray, festival d'Avignon 2020

2019-2020 **Membre fondatrice de la Cie Herbes Hautes encore Sauvages**
Comédienne - **Orphelins**, m.e.s Julien Laffy (Cie Herbes Hautes encore Sauvages) texte Dennis Kelly, Cognac-sur-L'Isle, Dordogne

2018-2021 Mise en scène en cours - **Un homme sur deux est une femme**, création collective, Marseille

2019-2020 Assistante - **Interieur table - Sur le jour fugace**, m.e.s Marie Lelardoux (Cie Emile Saar), Région Sud

2018 Comédienne - **Charlotte**, texte et m.e.s Angèle Garnier (Cie Toucan), festival d'Avignon 2018

Mai 2018 Comédienne - **SURVIES**, m.e.s Benoît Aubry et Elie Boissière (Cie JCL), Paris

2015-2016 Assistante à la mise en scène - **Roméo et Juliette : Thriller médiatique**, m.e.s Anne Barbot et Alexandre Delawarde (Cie Nar6), Val-de-Marne

2014-2015 Danseuse - **Les collectionneurs**, Cie Hippocampe, Le Kremlin-Bicêtre

Tessiture mezzo-soprano
Cours avec Christiane Patard

Danse moderne-jazz
Cours avec
Jean-Marc Hoolbecq

Anglais courant
Espagnol moyen

- Etudes -

Master professionnel
«Arts et scènes d'aujourd'hui»,
Aix-Marseille Université,
M2 en cours

Ecole du
Studio d'Asnières,
2016-2018

Licence Arts du
Spectacle,
Université Paris X Nanterre,
2014-2018

Conservatoire du
Kremlin-Bicêtre,
2013-2016